

# 2022-23

## Årsplan for billedkunst (valgfag)

Underviser: Lasse Jensen (LJ)

Arbejdsform: Individuelt, parvis samt gruppevis

Uge	Indhold	Mål	Materialer
33-37	Tal R	At kunne redegøre for Tal R's værker. At kunne producere et værk inspireret af Tal R samt redegøre for processen.	Udklip af forskellige magasiner, blade og reklamer.
38-40	Fotografiet	At have kendskab til ly-strekanten. At kunne redigere billeder i sort/hvid. At kunne redegøre for tankerne bag et selvudvalgt fotografi.	Mobiltelefoner eller kameraer. Print og redigeringsprogrammer.
41	<b>Emneuge</b>		
42	<b>Efterårsferie</b>		
43-44	Fotografiet fortsat	At have kendskab til ly-strekanten. At kunne redigere billeder i sort/hvid. At kunne redegøre for tankerne bag et selvudvalgt fotografi. Enten portræt eller landskab.	Mobiltelefoner eller kameraer. Print og redigeringsprogrammer.
45-49	Stærke kvinder i kunsten.	At have kendskab til stærke kvindeskikkelser i moderne kunst. At kunne producere et maleri med udgangspunkt i temaet: Stærke kvinder i kunsten.	Cindy Sherman og Annie Leibovitz.
50	<b>Fokusuge</b>		
51	Opsamling	-	-
52	<b>Juleferie</b>		
1-5	Salvador Dali og surrealisme	At kunne redegøre for surrealismen som kunstretning. At kunne redegøre for Salvador Dalis kunstnerskab.	Mobiltelefoner og/eller malerier.
6	<b>Lilleskoleuge</b>		
7	<b>Vinterferie</b>		
8			

9			
10			
11			
12	<b>Projekt opgave</b>		
13			
14	<b>Påskeferie</b>		
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26	<b>Sommerferie</b>		