

## Halvårsplan for musik i 3. klasse 2022/2023

Periode	Forløb og emne	Hvad skal eleverne konkret lære?
Uge 33-38	Rotation og lettere spil (En introduktion til sammenspilsundervisning)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>At udøve</b> lettere sammenspil</li> <li>• <b>At kunne</b> spille på forskellige percussion-instrumenter</li> <li>• <b>At kunne</b> spille en instrueret sekvens</li> <li>• <b>At spille i takt</b></li> <li>• <b>At kunne</b> følge en dirigent</li> </ul>
Uge 39-40 + 43	Rytmenode- og klaverkursus (At kunne kommunikere musik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kendskab til</b> rytmenodernes værdier</li> <li>• <b>Læse</b> en node og kunne oversætte den til en rytme</li> <li>• <b>Skrive</b> rytmer med noder</li> <li>• <b>Kendskab til</b> tonernes navne</li> <li>• <b>Spille</b> klaver med viden om tonenavne</li> <li>• <b>Klaverets opbygning</b></li> </ul>
Uge 41: Emneuge		
Uge 42: Efterårsferie		
Uge 44-47	Sammenspil (Instrumenter i praksis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Spille</b> en sang i fællesskab med andre</li> <li>• <b>Kendskab til</b> instrumenter</li> <li>• <b>At kunne spille på et instrument</b></li> </ul>
Uge 48-51	Vintertid og vinterlyd (Et forløb om lydformning - at udnytte lyden omkring os)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>At komponere</b> egne små vinter-lydbilleder elektronisk på iPad</li> <li>• <b>At improvisere</b> til musik</li> <li>• <b>Lytte til</b> vinterens stemninger og lydlig udtryk i forskellig musik</li> </ul>

Ret til ændringer forbeholdes.

Anna Stadelund